

Repertoire-Liste Konstanze Ihle

Marimba:

Akira Miyoshi:	„Tender talk“ aus Conversation
Keith Larson:	Suite mexicana Fast – Slow - Fast
Paul Smadbeck:	Rhythm Song
Mitchell Peters: „	Yellow after the rain Three pieces for three mallets Allegro – Andante - Presto
Charles DeLancey:	Rosewood Blues
Werner Stadler: „	Play seven Charade
Earl Hatch:	Furiöse and Valse in D Major
Johann Seb. Bach:	Suite für Violoncello Nr. 1 in G-Dur Transkription für Marimba Präludium – Allemande – Courante – Sarabande – Menuett I und II – Gigue
J. S. Bach:	Suite für Violoncello Nr. ? in d-moll Courante
J. S. Bach:	Courante aus der Flötenpartita a-moll (Transkription für Marimba)
J. S. Bach:	Partita in E-Dur für Violine solo (Transkription für Marimba)
J. S. Bach:	Suite für Violoncello in d-moll Präludium – Allemande – Courante
Tilo Medek:	„Zur Unzeit Erblühtes“, Sätze II und V
Konstanze Stiebler:	Rondo Amthorio
Rich O’Meara:	Tune for Mary O.
David Maslanka:	Madrigal aus: My lady white
Sharon Smith:	Suite moderne for marimba

Clair Omar Musser: Etude in C-Major, op. 6, Nr. 10
Ross Edwards: Marimba dances
John Bergamo: Etüden Nr. 1, 2, 3, 8 und 10
Gordon Stout: Etüde Nr. 2 für Marimba (aus Five etudes)

Marimba und andere Instrumente:

Jiro Censhu: Sonata for marimba and piano
Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester / Klavierfassung
Mark Watters: Dual excursions für Flöte und Marimba

Kleine Trommel:

Bent Lyloff: Aarhus-Etüde
Heinrich Knauer: Sämtliche Etüden
Franz Krüger: Sämtliche Etüden
Ekkehardt Keune: Sämtliche Etüden

Xylophon:

Andrea Schneider: Xylo Moments
Thomas B. Pitfield: Sonata for xylophone solo
Yvonne Desportes: Aus „La foire aux croutes“ Nr. 6 Les marionettes mit Klavier
Francois Dupin: Aaron für Xylophon und Klavier

Pauken:

John Beck: Sonata for timpani
Alexander Tscherepnin: Sonata for timpani and piano

Heinrich Knauer: Sämtliche Übungen für 2, 3 und 4 Pauken
Elliott Carter: March und Improvisation aus „Eight pieces for timpani“
Franz Krüger: Sämtliche Etüden

Vibraphon:

Thomas Brown: Freckles and Flowers für Vibraphon und Klavier
Ruud Wiener: Skyway
Mark Glentworth: Blues for Gilbert
Berthold Hummel: Ikonen

Set-up:

Rickey Tagawa: Inspirations diabolique
Charles DeLancey: The love of l’histoire
Al Payson: Die Zwitschermaschine
William Kraft: French Suite
Marcel Jorand / Francois Dupin: Sept pièces, cahier 1 für Schlagzeug und Klavier